

## Sommer 2012

### „TripAdvisor-Zertifikat für Exzellenz auch für 2012!“



„Zertifikat für Exzellenz“ – diese Auszeichnung wird jährlich von der **Bewertungsplattform TripAdvisor** an Unternehmen vergeben, die allerbesten Service in Ihrem Betrieb bieten.

Wir sind sehr stolz, nach den Vorjahren auch in diesem Jahr diese Auszeichnung erhalten zu haben und werden sie auch entsprechend präsentieren. Wir möchten uns aber vor allem bei Ihnen für Ihre Kommentare und Ihr positives Feedback auf dieser Plattform bedanken. Ohne Ihr Mitwirken wäre dies nicht möglich.

### „Blättern Sie durch unseren Prospekt auf unserer Homepage!“

Unseren neuen Hausprospekt haben wir Ihnen ja schon in einer unserer früheren Gästebriefausgaben vorgestellt. Jetzt ist dieser auch **online für Sie verfügbar** – zum Vorab-Informieren, zum Nachschlagen, zum Weiterleiten, zum Ausdrucken, zum Herunterladen als PDF-Version, usw.... – einfach und schnell, ohne auf Postwege Rücksicht nehmen zu müssen.

Wer nach wie vor gerne in der klassischen Druckversion blättert: Senden Sie uns eine kurze Nachricht! Mit der nächsten Post ist unser Hausprospekt an Sie oder Ihre Freunde unterwegs.



### „NUR für unsere JUNGEN Gäste!“ – Kinderüberraschungen gleich bei der Ankunft



Urlaub in Wien soll besonders für unsere jungen Gäste ein besonderes Erlebnis werden. Wir haben unseren **Überraschkorb wieder reich bestückt** mit Papierfliegern zum Selberbasteln, Seifenblasen, Spielkarten und anderen Dingen.

Kinderaugen können wir mit unseren Überraschungen zum Leuchten bringen, die von Mama und Papa hoffentlich mit unseren **attraktiven Angeboten für Familienzimmer** in den Sommermonaten.

## "Aktuelle VERANSTALTUNGEN in Wien im Sommer 2012"



Sie interessieren sich für Musik, Theater, Oper, Museen oder Ausstellungen?

Wir **informieren** Sie sehr gerne über **alle** Termine und verraten Ihnen vielleicht auch noch **ein paar Geheimnisse** dazu ....

## Wien: Zum 3. Mal lebenswerteste Stadt der Welt



**Was Millionen Wien-Besucher begeistert, bestätigt einmal mehr ein internationaler, renommierter Städtevergleich: Wien ist in jeder Hinsicht top.**

Jährlich führt das internationale Beratungs-Unternehmen **Mercer** eine Studie zur Bewertung der **Lebensqualität** in 221 Metropolen weltweit durch. Auch 2011 stellten die Ergebnisse der Studie **Wien das beste Zeugnis** aus und machten die Österreichische Bundeshauptstadt **zum**

**dritten Mal** in Folge zur **lebenswertesten Stadt weltweit**.

Bewertet wurden das **politische, soziale und ökonomische Klima, medizinische Versorgung, Ausbildungsmöglichkeiten, infrastrukturelle Voraussetzungen** wie das öffentliche **Verkehrsnetz**, Strom- und Wasserversorgung.

Weiters wurden **Freizeitangebote** wie Restaurants, Theater, Kinos, Sportmöglichkeiten, die Verfügbarkeit von Konsumgütern vom Nahrungsmittel bis zum Auto sowie **Umweltbedingungen** von der Grünanlage bis zur Luftverschmutzung verglichen.

[www.mercer.com](http://www.mercer.com)

## Musikfilm-Festival auf dem Rathausplatz

**Jeden Sommer ist der Wiener Rathausplatz ein pulsierender Treffpunkt für Klassik-Fans und Nachtschwärmer – mit Gaumenfreuden und gratis Filmvorführungen.**

Vor der Kulisse des beleuchteten Rathauses lässt nach Einbruch der Dunkelheit auf einer **Riesenleinwand** ein erstklassiges Programm das Herz aller Musikliebhaber höher schlagen. Dabei spannt sich der Reigen der Klassik-Superhits von **Oper** und **Operette** über **Tanz** bis zu **Konzertaufführungen** von Bach bis Bizet.



Die Konzerte beschränken sich nicht auf das Klassik-Genre: An manchen Abenden sind **Jazz, Musical oder Pop/Rock** angesagt - 2012 mit Adele, Anastacia, Elvis Presley, den Rolling Stones, Ray Charles oder Ella Fitzgerald.

**Opern-Highlights** sind Puccinis "Tosca" mit Angela Gheorgiu und Jonas Kaufmann (2011), Mozarts "Le Nozze di Figaro" und "Die Zauberflöte" sowie das größte Staatsopern-Ereignis des Vorjahres: Anna Netrebko und Elina

Garanca in Donizettis "Anna Bolena".

Kálmáns "Csardásfürstin" und Lehárs "Lustige Witwe", beides **Operettenproduktionen** aus Mörbisch, sorgen für heiter-beschwingte Unterhaltung. **Ballettfreunden** werden der "Nussknacker", "Coppelia" und "Alice im Wunderland" geboten.

Täglich laden rund **20 Top-Gastronomen** bereits ab den Vormittagsstunden mit lukullischen Genüssen aus aller Herren Länder ein, sich auf eine **kulinarische Weltreise** zu begeben.

**30.6.-2.9.2012**

**Info und Programm**

[www.wien-event.at](http://www.wien-event.at)

Filmbeginn: täglich bei Einbruch der Dunkelheit. Internationale Gastronomie: 11-24 Uhr

## ImPuls Tanz



**Europas größtes Tanzfestival zeigt ab 12. Juli auf 13 Wiener Bühnen spannende Performances: mit magischem Voodoo, einem Schrei, einem sterbenden Schwan und noch viel mehr.**

Den Auftakt machen die Kanadier **Benoît Lachambre** und Clara Furey mit dem mystisch-sinnlichen "Solo für zwei Körper". Anschließend läutet **Ivo Dimchev** die Late-Night-Serie des Festivals ein.

Im Burgtheater begleiten Percussionschläge den neu inszenierten Klassiker "Drumming Live" der Belgierin **Anne Teresa De Keersmaeker** und ihrer Tanzgruppe, den Rosas. Auch **Jan Fabre** mit seiner Compagnie Troubleyn steht hier mehrmals auf der Bühne. Beim Ballett-Gala-Abend gibt es die seltene Gelegenheit, **Manuel Legris**, den Direktor des Wiener Staatsballetts, tanzen zu sehen.

Grausam schön ertönt mit "Francis Bacon" ein getanzter Schrei auf der Bühne, wenn **Ismael Ivo** den gleichnamigen Kresnik-Klassiker aufführt. **Ultima Vez** tanzen sich bis ins menschliche Gedächtnis. Voodoo-Priester **Koffi Kôkô** zeigt zeitgenössischen Tanz mit Afro-Elementen.

## Spot on Austria

ImPulsTanz ist Gastgeber der Choreographic Platform Austria CPA\*. Daher bringt ein **Österreich-Schwerpunkt** 30 heimische Tänzer wie Philipp Gehmacher, Liquid Loft mit Choreograf Chris Haring und die Superamas. Doris Uhlich zeigt mit "Rising Swan" ihre Version des sterbenden Schwans.

Wer selbst tanzen möchte, findet unter den rund **200 ImPulsTanz-Workshops** sicher das Passende. Die Festival-Gemeinde trifft sich abends stets im Burgtheater Vestibül, wo die **ImPulsTanz festival lounge** unter dem Motto "Try a little Tenderness" für Romantik auf der Tanzfläche sorgt.

12.7.-12.8.2012

diverse Spielstätten

**Workshop-Programm:**

15.7.-11.8.2012

[www.impulstanz.com](http://www.impulstanz.com)

## Elliott Erwitt. Retrospektive

Das Kunst Haus Wien zeigt eine umfassende Elliott Erwitt-Retrospektive. Er wurde häufig als „Woody Allen der Fotografie“ charakterisiert. Besonders seine Fotos über die durchaus menschliche Seite des Hundes haben den vielseitigen Fotografen weltberühmt gemacht.



In den Fotografien Erwitts, der Hunde und Kinder als Modelle bevorzugt, verbinden sich ein ironischer Blick und ein wacher Geist voll tiefgründiger Leichtigkeit. Diese umfassende Retrospektive zeigt einen höchst aktiven und vielseitigen Fotografen, der auch als „Woody Allen der Fotografie“ charakterisiert wurde: den „unsichtbaren Insider“, dessen Bilder von Chruschtschow und Nixon im Streitgespräch 1960 um die Welt gingen, den sozialrealistischen Dokumentaristen und insbesondere den Schöpfer humorvoller Bilder unseres Lebens, die dieses oft ein Stück leichter machen.

Der 1928 als Sohn russischer Einwanderer in Paris geborene Elliott Erwitt wuchs in Mailand auf, konnte 1939 mit dem letzten Schiff in die USA fliehen, ging in Los Angeles zur Schule und lebt seit vielen Jahren in New York. Neben Jahrzehnten höchst erfolgreicher Arbeit als Fotograf für Werbung und Reportagen und der Regie zahlreicher Fernsehfilme blieb Erwitt stets auch ein „Amateur“, also ein „Liebender“ der Fotografie, der seine listenreiche Beobachtungsgabe dem Tierischen ebenso gerne widmet wie dem Menschlichen und Allzumenschlichen.

**14. Juni - 30. September 2012**

**Tickets & Info:** Günstiger mit der Wien-Karte,

**+43 1 712 04 91, [info@kunsthauswien.com](mailto:info@kunsthauswien.com), [www.kunsthauswien.com](http://www.kunsthauswien.com)**

## Mozart im Stephansdom



**Im Sommer ist Wiens Wahrzeichen, der Stephansdom, Ort von niveauvollen Klassik-Konzerten. Solisten des Wiener KammerOrchesters spielen jeden Freitag und Samstag Mozart und mehr.**

Das kleine, aber feine **Kammerensemble** besteht aus renommierten Musikern und spielt nun schon seit rund 30 Jahren zusammen. Es hat sich ein umfangreiches Repertoire quer durch alle Epochen erarbeitet. Die einstündigen, stimmungsvollen Konzerte mit Streichern und Trompete erfüllen den Stephansdom mit den schönsten Stücke der alten Meister.

Auf dem Programm stehen Werke von Wolfgang Amadeus **Mozart** (Lacrimosa aus dem Requiem), Joseph **Haydn** (Lerchenquartett), Anton **Bruckner** (Locus iste), Franz **Schubert** (Ave Maria), Johann Sebastian **Bach** und vieles mehr.

**29.6.-29.9.2012**

**jeden Fr, Sa (außer 30.6., 14.7., 23.9.!)**

**20.30 - 21.30 Uhr**

**Tickets: Tel. +43 1 581 86 40**

**[www.kunstkultur.com](http://www.kunstkultur.com)**

## Operettensommer open-air

**Schwungvolle Melodien unter freiem Himmel: Lehárs "Land des Lächelns" und Beers "Polnische Hochzeit" versprechen diesen Sommer beste Unterhaltung, sowohl für Kenner des Genres als auch für Neueinsteiger.**



Auf dem Programm des Wiener Operettensommers steht 2012 der Welthit **"Das Land des Lächelns"** aus der Feder Franz Lehárs, reich an zu Herzen gehenden Melodien wie "Dein ist mein ganzes Herz".

Die zweite Produktion ist als **österreichische Erstaufführung** eine Sensation: **"Polnische Hochzeit"**, verfasst vom jüdischen Komponisten Joseph Beer. Die Uraufführung war 1937 in Zürich ein riesiger Erfolg, die geplante Österreichpremiere wurde allerdings politisch verhindert und sollte 75 Jahre auf sich warten lassen. Der geschliffene Wortwitz der Librettisten Fritz Löhner-Beda und Alfred Grünwald macht die "Polnische Hochzeit" zusammen mit Beers schwundvoller Musik zu einem wahren Kleinod.

Exzellente Sänger, Tänzer und großes Orchester sind die Zutaten dieser **Delikatessen der Wiener Operetten-Ära**. Die Sopranistin **Patricia Nussy** übernimmt jeweils die Hauptrolle.

Der Spielort für die **20 Operetten-Aufführungen** ist das Gartentheater, eine verträumte **Grotte im Park** eines alten Kaiserschlosses - heute die **Theresianische Akademie**. Hier wurde Maria Theresia geboren.

Bei einem dreigängigen **Operetten-Dinner** oder einem **Operetten-Picknick** auf der Wiese kann man sich lukullisch auf die Operettenabende einstimmen.

**3.7.-3.8.2012**

**Di - Fr, 20 Uhr (Gastronomie ab 18.30 Uhr)**

**Regenersatzstätte vorhanden!**

**Sprache: Deutsch**

**Tickets: Tel. +43 1 5 888 5**

[www.wien-ticket.at](http://www.wien-ticket.at)

[www.wieneroperettensommer.com](http://www.wieneroperettensommer.com)

## Wien, Wein & Kunst



**Eine Ausstellung im Kunsthistorischen Museum zeigt den Einfluss des Weines auf die schönen Künste.**

Wien ist die einzige Weltstadt, die nennenswerten Weinanbau betreibt. Die Schau **"Kunst\_voller\_Wein"** passt daher perfekt ins Kunsthistorische Museum. Es geht um den Einfluss, den der Trinkgenuss durch die Jahrtausende auf die Kunst hatte.

Auf Festen wurde Wein in **prunkvollen Schalen** und Bechern gereicht. Seit der Antike stellen Trinkgefäße und Service Meisterwerke des Kunsthandwerks dar. Das Spektrum reicht vom edlen Pokal aus Gold, Keramik oder Glas mit kunstvoller Verzierung bis hin zu ausgefallenen Formen und Materialien wie Amethyst und Rhinoceros-Horn. In **Trinkspielen** wurde die Geschicklichkeit des Gastes auf die Probe gestellt, oder es wurden ihm derbe Streiche gespielt. Das alles zeigt die Schau; aber auch die Folgen übermäßigen Alkoholgenusses - von Heiterkeit

über Übelkeit bis zu sexueller Ausgelassenheit - anhand einzelner Kunstwerke. Insgesamt **100 Objekte** sind zu sehen.

**5.6. - 2.9.2012 Kunsthistorisches Museum [www.khm.at](http://www.khm.at)**

---

HOTEL AUSTRIA - WIEN | Am Fleischmarkt 20 | A - 1010 Wien